

A PONT-ST-MARTIN, ST-VINCENT E GRESSAN

Concerti e masterclass
Esibizioni degli allievi

PONT-SAINT-MARTIN (fcd) L'offerta musicale 2013 dell'Istituto Musicale Pareggiato della Valle d'Aosta si arricchirà, nei prossimi giorni, di una serie di appuntamenti. Il primo è previsto domani, domenica 19 maggio, alle 18, nell'Auditorium di Pont-Saint-Martin e avrà come protagonista l'Orchestra di fiati diretta da Walter Chenuil e composta da docenti e allievi dei corsi inferiori e superiori del Conservatorio valdostano. L'ensemble ospiterà Denis Salvini, attuale direttore dell'Orchestra di Fiati di Vallecarnonica, che vanta numerosi concerti e partecipazioni a festival internazionali. Il musicista terrà oggi, sabato 18, alle 15, una "masterclass" nella Sala Orchestre d'Harmonie di Saint-Vincent. La medesima struttura ospiterà, da lunedì 20 maggio a mercoledì 22 maggio, dalle 9 alle 18, anche le lezioni di Paolo Ravaglia, direttore che ha al suo attivo collaborazioni con importanti istituzioni concertistiche europee. Lo stesso musicista dirigerà il Coro di Clarinetti del Conservatorio di Bologna che, insieme al Coro di Clarinetti Clarissimo dell'Istituto Musicale Pareggiato di Aosta coordinato da Edi Mussatti e Mirco Rizzotto, darà vita al concerto di martedì prossimo, 21 maggio, alle 21, alla Sala polivalente della Bcc a Gressan.

OGGI, SABATO 18 MAGGIO, A SAINT-CHRISTOPHE

"Intrecci Musicali"

SAINT-CHRISTOPHE (fcd) La chitarra è protagonista oggi, sabato 18 maggio, della rassegna "Intrecci musicali" organizzata dalla Scuola di Formazione e Orientamento musicale della Fondazione Viglino per la Musica. Sono, infatti, di scena alle 21, nell'Auditorium della Biblioteca di Saint-Christophe, quindici allievi delle classi di chitarra della Sfom dei docenti Gilbert Impérial, Sergio Pugnalin e Margherita Tamara Vallomy. Si tratta di François Béthaz, Elisa Bongiovanni, Laurent Bosonetto, Giulia Brainovich, Mario Brucculeri, Samatha Clapasson, Davide Falcomatà, Margot Malesan, Simone Malesan, Angelica Marangolo, Martina Marchiando, Federica Melotti, Stefano Perri, Stefano Riccarand e Valentina Riente che propongono un repertorio di brani di musica barocca, classica e tradizionale.

La rassegna "Intrecci musicali" prevede ancora due appuntamenti, entrambi in programma alle 21, all'Auditorium della Biblioteca di Saint-Christophe: sabato 1° giugno prossimo con il concerto di musica da camera della sezione Suzuki e sabato 8 giugno con l'esibizione delle classi di pianoforte e violino della Sfom.

"Elevazione materiale: Gabriele Maquignaz"
A Torino un'antologica di quadri e sculture

VALTOURNENCHE (zgn) Viene inaugurata oggi, sabato 18 maggio, alle 16, nel Museo MIIT in corso Cairoli a Torino, l'antologica dell'artista di Cervinia Gabriele Maquignaz, molto conosciuto anche in quanto consigliere regionale uscente nonché apprezzato albergatore e ristorante, dal titolo "Elevazione materiale: Gabriele Maquignaz". La mostra presenta una selezione di opere pittoriche e scultoree realizzate dai primi anni del Duemila ad oggi. Si tratta di collages creati assemblando oggetti quotidiani, dipinti espressionisti e astratti in cui il colore e la materia rivestono un ruolo primario, sperimentazioni con metalli, legno, plastiche, resine, sculture in bronzo a cera persa e acciaio. La formazione artistica di Gabriele Maquignaz, figlio del noto pittore Aimé Maquignaz, nasce dalla passione e dall'osservazione dei maestri, dall'indagine condotta sui grandi del passato, da Picasso a Ernst, da Arman a Vedova e dall'innata necessità di esprimersi attraverso il colore e la forma, la manipolazione della materia che si fa immagine.



L'artista di Cervinia Gabriele Maquignaz mentre dipinge

Nell'utilizzo e nella trasformazione di oggetti di uso comune in opere d'arte, Gabriele Maquignaz elabora un concetto di creatività suggestivo e plastico, in cui l'armonia dei contrasti risulta vitale nell'elaborazione delle composizioni. Tra i prossimi appuntamenti espositivi internazionali che lo vedranno protagonista, segnaliamo le esposizioni "Luxury Art" al Museo Altes Dampbad di Baden-Baden, l'In-

ternazionale Italia Arte al Museo Künstlerforum di Bonn, l'International Biennial of Contemporary Art alla Zhou Brothers Art Center Foundation di Chicago, curate da Italia Arte con il patrocinio di primarie istituzioni artistiche e culturali italiane ed estere.

La mostra a Torino, aperta dal martedì al sabato dalle 15 alle 19, resterà a disposizione del pubblico fino a martedì 4 giugno prossimo.

LA FINALE A VERRÈS

"Ragazze Sprint",
è ancora possibile
iscriversi al concorso

VERRÈS (zgn) Si svolgeranno i prossimi mercoledì 29 e giovedì 30 maggio, alle 21.15, nel cinema Ideal di Verrès, le serate finali della diciottesima edizione del concorso di talento, simpatia, bellezza e moda "Ragazze Sprint" organizzato da Claudio Bonin. Il primo premio per la categoria miss è di cinquecento euro e di trecento per la vincitrice nella categoria canto. L'iscrizione è gratuita e le interessate possono telefonare ai numeri 0125 929448 e 348 7233634 oppure inviare una e-mail agli indirizzi di posta elettronica cbpromotions@email.it e info@ragazzesprint.it.

AOSTA, MOSTRA DEGLI ISCRITTI ALL'UNITRE

AOSTA (zgn) Da oggi, sabato 18, a venerdì prossimo, 24 maggio, nella Saletta d'arte comunale, in via Xavier de Maistre ad Aosta, gli allievi dei corsi di pittura organizzati dall'Università valdostana della terza età espongono i loro dipinti. I circa quaranta quadri, realizzati durante l'anno scolastico 2012/2013, sono opera di allievi principianti e di livello avanzato dei corsi di pittura ad olio e ad acquerello tenuti dal maestro Franco Grobberio. L'inaugurazione è prevista oggi, sabato 18 maggio, alle 17, alla presenza della direttrice dell'Università della terza età Caterina Sergi e del docente dei corsi. La mostra sarà aperta tutti i giorni, festivi compresi, dalle 10 alle 12.30 e dalle 16 alle 19.

PATRIZIA VALCARENGHI ESPONE A PARIGI

AOSTA (zgn) Verrà inaugurata a Parigi venerdì prossimo, 24 maggio, la mostra personale della fotografa aostana Patrizia Valcarenghi nell'Atelier Vaucouleur, in occasione della ventiquattresima edizione della manifestazione Portes Ouvertes des Ateliers des Artistes de Belleville. Fino al prossimo lunedì 27 maggio, dalle 14 alle 21, potranno essere visitati gli ateliers di duecentocinquanta artisti, disseminati per il vivace e cosmopolita undicesimo arrondissement.

L'artista sarà presente poi da giovedì 30 maggio a domenica 2 giugno a Venezia negli spazi di Photissima Art Fair nella Satura Art Gallery di Genova.

HOTEL VILLA TERESA ★★★★★ A 100 metri dal mare!

LOANO Viale T. Minniti, 4 17025 Tel. 019.668349 Fax 019.668219

Parcheggio riservato ai clienti - info@hotelvillateresa.it

www.hotelvillateresa.it

PROMOZIONI soggiorni estivi



IL "QUINTETTO DI FISARMONICHE AOSTA CLASSICA": SEI ANNI DI SUCCESSI

AOSTA (fcd) Andrea Costamagna, Alex Danna, Ezio Ghibaudo, Lara Luboz e Massimo Marino: con fisarmonicisti di questa levatura ogni traguardo, in ambito musicale, non è precluso. Tant'è che il "Quintetto di fisarmoniche Aosta Classica" ha già ottenuto in questi primi sei anni di attività numerosi riconoscimenti in concorsi a livello internazionale: l'ultimo dei quali, la scorsa domenica 5 maggio, con il primo posto alla ventitreesima edizione del prestigioso concorso di Stresa. Un successo ottenuto grazie anche a un repertorio classico che, spaziando dalla musica antica al Novecento, comprende opere originali tratte dalla letteratura fisar-



Da sinistra Ezio Ghibaudo, Andrea Costamagna, Lara Luboz, Alex Danna e Massimo Marino

monicistica e trascrizioni; una valida proposta che si affianca a un programma più "leggero" che ruota attorno ai brani di compositori più contemporanei, Astor Piazzolla in primis. Frutto della sinergia tra diverse provenienze - agli aostani Andrea Costamagna e Lara Luboz, si affiancano il verzeiese Alex Danna, il cuneese Ezio Ghibaudo e

l'eporediese Massimo Marino - che hanno trovato nella formazione all'Istituto Musicale Pareggiato della Valle d'Aosta il terreno comune per unire le loro sensibilità. All'avvio del progetto aveva contribuito anche l'aostano Giorgio Delarolle che poi ha ceduto il testimone a Lara Luboz dopo la prima affermazione del quintetto, nel giugno 2007, al

sedicesimo concorso nazionale di Erbezzo. Da allora, si sono susseguite le partecipazioni a importanti rassegne nazionali (nel marzo 2013 si sono esibiti a Monza): su tutte, le edizioni 2007 e 2008 di "Aosta classica" che hanno dato lo spunto per la denominazione di questo interessante progetto di fisarmonicisti.

CORSI E LABORATORI PER BAMBINI E ADULTI

AOSTA (zgn) La libreria Mondadori Junior in corso Lancieri di Aosta oggi, sabato 18 maggio, dalle 16.30 alle 17.30, organizza il laboratorio manuale "Ti gioco una filastrocca" dedicato alle famiglie con bambini dai due ai cinque anni, costo a nucleo familiare quindici euro (venti euro se con due bimbi). Sempre oggi, ma alle 18, si svolge anche un incontro per gli adulti sul tema "Tisane, infusi e decotti alleati naturali", costo dieci euro a partecipante. Mercoledì

prossimo, 22 maggio, alle 17, sarà la volta della lettura animata "La gallinella rossa" di Pilar Martinez, Kalandra edizione, adatta a bambini a partire dai quattro anni, e sabato prossimo, 25 maggio, alle 16.30, si terrà il laboratorio manuale in inglese "Voglio anch'io la borsa di Mary Poppins", costo otto euro, per bambini dai quattro anni. Per i laboratori è gradita la prenotazione telefonando al numero 0165 239255.

Nella Libreria Mondadori



in piazza Chanoux, invece, oggi, sabato 18, e domani, domenica 19 maggio, dalle 9 alle 18, si svolgono i corsi di pittura country su legno (costo settanta euro) e su stoffa (settantasei euro) con Alessio Meggiato da Venezia. L'offerta per entrambi i corsi

è di centoventisei euro e comprende il supporto base, i colori, il progetto, i materiali di consumo, l'uso dei pennelli e un pranzo veloce. Per informazioni gli interessati possono telefonare al numero 0165 235946.

Il laboratorio manuale organizzato sabato scorso, 11 maggio, dalla libreria Mondadori Junior in corso Lancieri di Aosta

IL GIRO DEL MONDO IN SESSANTA FILM

Storie di donne e di segreti

Con le proiezioni di martedì e mercoledì prossimi, 21 e 22 maggio, termina la sezione cinema della Saison Culturelle.

"Come pietra paziente" di Atiq Rahimi con Golshifteh Farahani, Hamis Djavadane Hassina Burgan; Francia, Afghanistan e Germania 2012 - 102 minuti.

Martedì 21 maggio, alle 16 e alle 20, e mercoledì 22 maggio alle 18 e alle 22 al Cinéma de la Ville di Aosta.

Vicino a Kabul, una giovane moglie accudisce il marito in coma. Contro ogni aspettativa, la donna si apre per confidare al marito ricordi inconfessabili. In un fiume liberatorio tutti i suoi pensieri diventano voce e infine ritrova se stessa. L'uomo diventa la sua pietra paziente, la pietra magica che poniamo davanti a noi per sussurrare tutti i nostri segreti... Un film che ci parla di donne, delle loro sofferenze, ma anche della grande forza d'animo che mai nessun uomo saprebbe eguagliare.

"Tutto parla di te" di Alina Marazzi con Charlotte Rampling, Elena Radonicich e Valerio Binasco; Italia e Svizzera 2012 - 84 minuti.

Martedì 21 maggio alle 18 e alle 22 e mercoledì 22 maggio alle 16 e alle 20 al Cinéma de la Ville di Aosta.

Pauline ritorna a Torino per una ricerca sull'esperienza della maternità. Al Centro Maternità, incrocia Emma, una giovane mamma in difficoltà. Pauline la invita a confidarsi e sente rinascere la voglia di prendersi cura di qualcuno, perdonandosi la colpa di un abbandono. Pauline ed Emma matureranno la consapevolezza di una nuova identità di madre e di donna. L'ambivalenza del sentimento materno al di là dei modelli imposti da una società che racconta solo il lato positivo del diventare madri.

Venezia 2012 - Selezione ufficiale.